# Titre de l’article (en Style Titre 1)

Prénom Auteur1 Nom Auteur 1

*Titre, organisme d’affiliation, laboratoire, adresse électronique*

Prénom Auteur2 Nom Auteur 2

*Titre, organisme d’affiliation, laboratoire, adresse électronique*

Prénom Auteur1 Nom Auteur 1

*Titre, organisme d’affiliation, laboratoire, adresse électronique*

**Mots-clés** : Mot-clé1, Mot-clé2, Mot-clé3, Mot-clé4, Mot-clé5, Motclé6, Motclé7, Motclé8

**Résumé** (autour de 150 mots).

Blablablabla

Titre de l’article traduit en anglais (Calibri 16 gras)

**Keywords**: Keyword1, Keyword2, Keyword3, Keyword4, Keyword5, Keyword6, Keyword7, Keyword8

**Abstract**:

Blablablabla

Titre de l’article (en Style Titre)

Prénom Auteur1 Nom Auteur 1

*Titre, organisme d’affiliation, laboratoire, adresse électronique*

Prénom Auteur2 Nom Auteur 2

*Titre, organisme d’affiliation, laboratoire, adresse électronique*

Prénom Auteur1 Nom Auteur 1

*Titre, organisme d’affiliation, laboratoire, adresse électronique*

## Introduction

Insérer ici l’introduction de votre article.

## 1er sous-titre (en Style Titre 2, numéroter « 1. »)

Insérer ici le texte de votre article.

### 2ème sous-titre (en Style Titre 3, numéroter « 1.1. »)

Insérer ici le texte de votre article.

#### 3ème sous-titre (en Style Titre 4, numéroter « 1.1.1. »). Éviter de mettre des titres de cinquième niveau

Insérer ici le texte de votre article.

Les citations courtes (inférieure à 40 mots) peuvent être indiquées dans le corps du texte, « entre guillemets », le nom de l’auteur et l’année de publication seront mis entre parenthèses à la suite (Nom, année). Toute citation longue (plus de 40 mots) sera introduite par un deux-points, et une mise en forme spéciale (voir ci-dessous).

« Citation :icicicicciciciciciciiciciciciciiciciciciiciiciiciciiciciciciiciciciciiciciiciciciiciciciciiciiciciiciciciicicicicicicicicicciciciciciciiciciciciciiciciciciiciiciiciciiciciciciiciciciciiciciiciciciiciciciciiciiciciiciciciiciicicicicicicicciciciciciciiciciciciciiciciciciiciiciiciciiciciciciiciciciciiciciiciciciiciciciciiciiciciiciciciiciicicicicicicicciciciciciciiciciciciciiciciciciiciiciiciciiciciciciiciciciciiciciiciciciiciciciciiciiciciiciciciici »

Il est essentiel de vérifier que vous avez bien le droit d’utiliser l’image, notamment en demandant une autorisation écrite à l’auteur (un email suffit). Mettre entre parenthèse après le titre de la figure la source : Nom de l’auteur, année. Cet auteur devra être retrouvé dans la partie références.

S’il s’agit d’une image sous licence Creative Commons, indiquer le type de licence Creative Commons et l’URL d’accès.



Figure 1 – Lac Baïkal en Russie (Source :Buerger, 2007 ou Wikimedia Commons, URL : [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Olchon\_Shaman\_Rock.jpg?uselang=fr](https://commons.wikimedia.org/wiki/File%3AOlchon_Shaman_Rock.jpg?uselang=fr))

Pour tout tableau, indiquer la légende et, s’il provient d’un ouvrage ou d’un article, préciser la source. Si une note est nécessaire dans le tableau, il vaut mieux placer la note dans le titre du tableau.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Recensements | Nénètses | Khantys | Mansis |
| En 1926 | Nombre total | 15 456 | 22 306 | 5 754 |
| Locuteurs | 13 736 | 18 617 | 5 115 |
| En 2010 | Nombre total | 44 640 | 30 943 | 12 269  |
| Locuteurs | 21 926 | 9 584 | 938 |

Tableau 1 – Comparatif des locuteurs entre 1926 et 2010. Source : *Recensement de la population russe de 1926*, t. 9, p. 34-51.

## Conclusion

Insérer ici votre conclusion.

## Notes sur l’auteur

Insérer ici un petit texte présentant l’auteur ou l’autrice, de trois ou quatre lignes.

## Références (normes axes du Colloque, voir consignes)

Poooooo, G.J., Peeeee, P.A. (1982). Pppppp ppppppppppppppppp ppppppp ppppp ppppp ppppp ppppppppp ppppppppppp ppppppp ppppp ppppppppp ppppppppppppp ppppppppp pppppppppppppppppp pppppppppp.

Bllllll, B. (1999). Bbbbbbbbbbb bbbbbbbbbbbbbbbbbb bbbb bbbbbbb bbbbbbbbbb bbbbbbbbbbbbb bbbbbbbbbbbbbbbb bbbbbbbbbbb bbbbbbbbbbbbbbbbb bbbbbbbbbbb bbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbb bbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbbb.